



สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

ททท.สำนักงานกลาง เขต 7

ถ.รอบวัดพระธาตุ อ.เมือง จ.ลพบุรี

โทร. 0-3642-2768-9

www.tat7.com

e-mail: tatlobn@tat.or.th

ประชาสัมพันธ์จังหวัดสระบุรี

โทร. 0-3631-3433

ศูนย์การท่องเที่ยว กีฬา และนันทนาการ

จังหวัดสระบุรี

โทร. 0-3622-3723

www.toursaraburi.com

e-mail: info@toursaraburi.com

ชมรมธุรกิจท่องเที่ยวจังหวัดสระบุรี

โทร. 0-1567-0584

www.saraburitourism.com

e-mail: info@saraburitourism.com

เที่ยวเมืองไทย
...ใกล้กรุงเทพฯ

สนุก สุขใจ
กลางกลาง
ใกล้กรุงเทพฯ
Blessing
Central



เส้นทาง

ไหว้พระสุโขทัย ไกลสักครู่ง
จังหวัดสุโขทัย

สองสักการะรอยพระพุทธรูป
เมืองชัย ณ วัดพระพุทธรูปมหาวิจิตร
เมืองขวา ณ วัดพระพุทธรูป

สักการะ "หลวงพ่อทองคำ" ณ วัดพระยา
สักการะพระพุทธรูปประจำทิศตะวันออก
ณ วัดศาสดาแดง

ชมภาพจิตรกรรมฝาผนังภายในพระอุโบสถ
อายุกว่า 100 ปี ณ วัดสมุทประคิณฐาราม
ปฏิบัติกรรม เจริญพระกรรมฐานในมุนีสงฆ์
ณ วัดเขาวง (ถ้ำนารายณ์)

วัดพระพุทธรูปปาง ชาลวธุมหาวิหาร

รอยพระพุทธรูปปาง เบื้องซ้าย มีขนาดกว้าง 21 นิ้ว ยาว 60 นิ้ว ลึก 11 นิ้ว เป็นศูนย์รวมความศรัทธาของพี่น้อง ประชาชนชาวไทย และชาวต่างประเทศที่มีมาอย่างยาวนาน และต่อเนื่อง และมีความเชื่อว่าหากใครได้มานมัสการรอยพระพุทธรูปปาง 7 ครั้ง จะได้ขึ้นสวรรค์ จากหลักฐานเดิมเชื่อว่าเป็นอุเทสิกเจดีย์ สร้างขึ้นมาเพื่อแทนองค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าในสมัยพุทธกาล ชาวลังกาเชื่อว่าพระพุทธรูปเจ้าเสด็จไปประทับรอยพระพุทธรูปปางไว้หน้าแห่ง ซึ่งรอยพระพุทธรูปที่วัดพระพุทธรูปปางชาลวธุมหาวิหาร จังหวัดสระบุรี นับเป็นหนึ่งในจำนวนห้าแห่งที่มีความสำคัญมาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยาและสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ พระมหากษัตริย์เกือบทุกพระองค์ได้เสด็จพระราชดำเนินมานมัสการรอยพระพุทธรูปปางเป็นประจำทุกปี และถือเป็นพระราชประเพณีที่ปฏิบัติสืบต่อเนื่องกันมาเป็นเวลายาวนาน นอกจากนี้ในช่วงเทศกาลเข้าพรรษาจะมีงานประเพณีตักบาตรดอกไม้อัน และแห่เทียนพรรษาพระราชทานเป็นประจำทุกปี

รอยพระพุทธรูปปาง เบื้องซ้ายประดิษฐานอยู่ที่วัดพระพุทธรูปปางชาลวธุมหาวิหาร ต.ขุนโขลน อ. พระพุทธรูป

โทร.0-3626-6658,0-3626-6005
โทรสาร 0-3626-8916



วิหารคลังล่าง



ร่วมสักการะรอยพระพุทธรูปปาง เบื้องซ้าย



ประเพณีตักบาตรดอกไม้อัน ช่วงเข้าพรรษา



มณฑปยอดเดียว หลังคาทรงยอดจอมแหที่ครอบรอยพระพุทธรูปปาง เบื้องซ้ายไว้ เป็นที่สักการะบูชาของชาวพุทธ

วัดพระพุทธรูปปางชาลวธุมหาวิหาร



รอยพระพุทธรูปปาง เบื้องซ้าย



วัดพระพุทธรูป เป็นวัดที่สร้างขึ้นในสมัยพระเจ้าทรงธรรม (ราว พ.ศ. 2163 - 2171) ซึ่งพบรอยพระพุทธรูป หรือเงาพระสัมมาสัมพุทธเจ้าอยู่บนหน้าผามีลักษณะคล้ายพระพุทธรูปประทับยืน เป็นเส้นเงาสีแดงคล้ายดินเทศ สูงประมาณ 5 เมตร ตามตำนานกล่าวไว้ว่า เมื่อครั้งพระพุทธเจ้าเสด็จมาที่เขามาภูกะ(เขาพระฉาย) ได้กระทำพุทธปาฏิหาริย์เพื่อให้ พระฉายาลักษณ์ของพระองค์ปรากฏอยู่ที่หน้าผา และเสด็จประทับรอยพระพุทธรูปที่เมืองขวาวบริเวณยอดเขา ภายในบริเวณวัดยังพบสิ่งสำคัญอีกมากมาย อาทิ รอยจารึกพระปรมาภิไธยย่อของพระราชนางศานวงศ์หลายพระองค์ พระมณฑปหน้ายอด อายุราว 400 ปี

รอยพระพุทธรูปเมืองขวาว ประดิษฐานอยู่ที่วัดพระพุทธรูป ต.หนองปลาไหล อ.เมือง โทร.0-3630-3169



รอยพระพุทธรูป (เงาพระสัมมาสัมพุทธเจ้า)



ทิวทัศน์รอบพระมณฑป ปะติมาสถานพระฉาย



ภายในมณฑปประดิษฐานรอยพระพุทธรูปเมืองขวาว



บริเวณหน้าผา วัดพระพุทธรูป

รอยพระพุทธรูปเมืองขวาว

วัดพะเยาวิ (พระพุทธรูปทองคำ)

พระพุทธรูปทองคำ หรือชาวบ้าน เรียกว่า “หลวงพ่ทองคำ” เป็นชื่อที่ได้มาจากการตรวจสอบของเจ้าหน้าที่กรมศิลปากรพบว่า พระพุทธรูปองค์นี้มีโลหะทองคำเป็นองค์ประกอบ อยู่ถึง 70 % ปางสมาธิ สกลช่างสมัยกรุงศรีอยุธยา หรือที่เรียกว่าสกลช่างอยุธยา บริสุทธิ์ ซึ่งเกิดจากการผสมผสานระหว่างพุทธศิลป์อู่ทอง และ พุทธศิลป์สุโขทัย สังเกตได้จากความอ่อนช้อยของพระพักตร์ที่เอบอ้ม ดังคำอุปมาอุปไมยว่า “หน้านาง คางหยิก” นับเป็นพระพุทธรูปทองคำขนาดใหญ่องค์เดียวเท่านั้นที่เล็ดลอดจากการถูกเผาทำลาย เมื่อครั้งเกิดศึกสงครามในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย และยังเป็นมรดกทางวัฒนธรรม ให้ลูกหลานได้อนุรักษ์ และศึกษาความเป็นมาในอดีต รวมถึงความประณีต วิจิตรงดงามของฝีมือช่างในสมัยนั้น

พระพุทธรูปทองคำ ประดิษฐานอยู่ที่ วัดพะเยาวิ ต.ศาลาวิไทย อ.เสนาห์ โทร.0-3633-3075



วัดศาลาแดง



พระพุทธรูปนิกายวัชรยานชัยวัฒน์จตุรทิศ



วิหารที่ประดิษฐานองค์พระด้านหน้าวัด

วัดเขาแก้ววรวิหาร

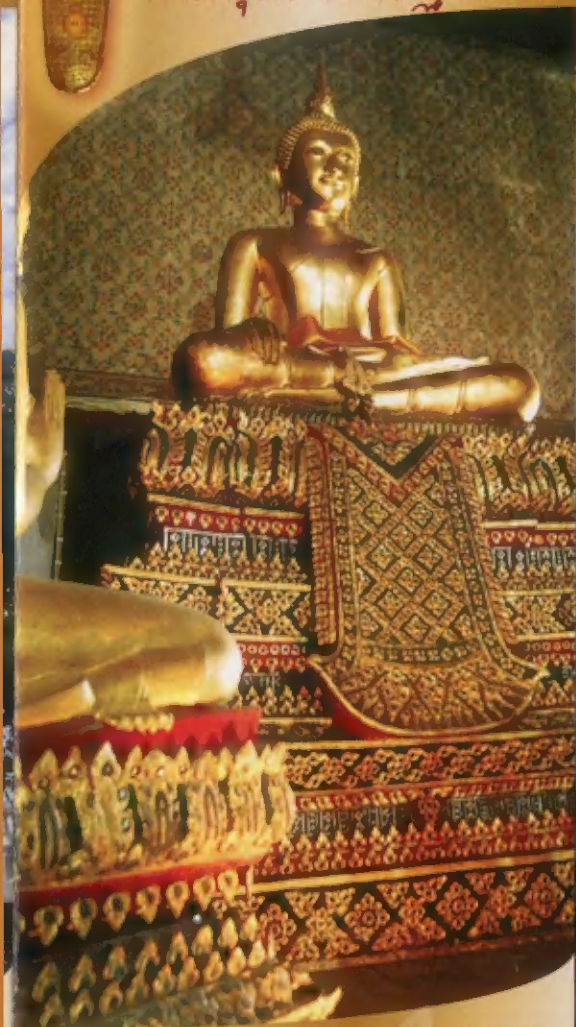


เจดีย์ 5 ยอด ศิลปะล้านนา ที่ประดิษฐาน พระบรมสารีริกธาตุ และพระธาตุสาวก



พระอุโบสถ ทรงไทยก่ออิฐถือปูน

วัดสมุทประดิษฐาราม



พระประธานในพระอุโบสถ เป็นพระหล่อลงรักปิดทองปางมารวิชัย ศิลปะสุโขทัย



ภาพจิตรกรรมฝาผนัง อายุกว่า 100 ปี

วัดสูง



หลวงพ่อศรีพุทธมงคลมณี (หลวงพ่อดำ)



วิหารจตุรมุขสร้างใหม่ อยู่ ด้านข้างของพระอุโบสถ

วัดถ้ำพระโพธิสัตว์



สำนักปฏิบัติธรรม ภายในวัดถ้ำพระโพธิสัตว์



ภาพจำหลักสมัยทวารวดี วัดถ้ำพระโพธิสัตว์ ตั้งอยู่ ต.ทับกวาง อ.แก่งคอย

ถ้ำพระโพธิสัตว์ มีอีกชื่อว่า ถ้ำพระงาม หรือ ถ้ำเขาน้ำพุ ประกอบด้วยคูหาน้อยใหญ่ 6 คูหา คูหาที่มีภาพสลักบนผนังเป็นคูหาที่มีแสงสว่างส่องถึงมากที่สุด ณ ผนังด้านเหนือของคูหาที่มีภาพสลักปูนดำศิลปกรรมสมัยทวารวดี เป็นภาพที่ประกอบด้วยรูปบุคคล 6 ภาพ ในอิริยาบถที่ต่างกัน รูปแรกทางขวาที่ลอยสูงเด่น คือ พระโพธิสัตว์พระผู้บำเพ็ญเพียรครบบริบูรณ์ 30 รูปที่ 2 พระโพธิสัตว์เห็นสถานที่ ปฏิสนธิ ประสูติ ตรัสรู้ ปฐมเทศนา และปรินิพพาน รูปที่ 3 ตรัสรู้ จตุราริยสังข์ พระอุปสมบัติครบถ้วน พระมหาบุรุษ ลักษณะมีสิริมหาปรากฏแจ่มแจ้ง รูปที่ 4 เป็นภาพเทวบุตรมารลยบ่วงเหล่าพลเสนามาร ทำหน้าที่คอยติดตามควบคุมสัตว์ทุกภูมิ รูปที่ 5 สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถเสด็จประทับใกล้มหาชลธารวัฏฏะ อันหาที่สิ้นสุดมิได้ รูปที่ 6 สมเด็จพระตถาคตทศพลญาณศรีอภัยเมตไตรพุทธเจ้า ประทับเหนืออาสน์โพธิบัลลังก์ รูปที่ 7 มหาคชสารบนเทวโลกมีกฤษฏาภินิหารเป็นเทพหัตถ์ ของพระยาเทวบุตรมาร

มัสฌิมาปฏิบัติ

มัสฌิมาปฏิบัติ แปลว่า ทางสายกลาง หมายถึง ข้อปฏิบัติที่ทำให้บรรลุนิพพานไม่ตั้งหรือหย่อนเกินไป ซึ่งประกอบด้วย สัมมาทิฐิ สัมมาสังกัปปะ สัมมาวาจา สัมมากัมมันตะ สัมมาอาชีวะ สัมมาวายามะ สัมมาสติ และสัมมาสมาธิ

ทางสายกลางที่ว่ำนั้นเริ่มต้นด้วย ทำความเข้าใจเป้าหมาย ให้ชัดเจนแล้วคิดหาทางไปถึงเป้าหมายนั้นให้ได้

"ทางสายกลาง" เป็นข้อปฏิบัติที่ถูกต้องตาม ธรรมะที่เรียกว่า



องค์พระพุทธรูปทองคำ มองจากด้านข้าง

วิหารจตุรมุข ที่ประดิษฐานพระพุทธรูปทองคำ

วิหารที่ประดิษฐานองค์พระด้านหน้าวัด

เป็นพระพุทธรูปประจำทิศตะวันออก สร้างโดยกรมการรักษาดินแดน เพื่อถวายความจงรักภักดีต่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช (รัชกาลที่ 9) และพระองค์ทรงพระราชทานให้แก่ชาวจังหวัดสระบุรี เมื่อวันที่ 27 ธันวาคม 2511 นับเป็นพระพุทธรูปที่มีความสำคัญอย่างยิ่ง เนื่องจากได้สร้างขึ้นเพียง 4 องค์ ในประเทศไทย เพื่อประดิษฐานประจำทั้ง 4 ทิศ ซึ่งประดิษฐานอยู่ในจังหวัดต่างๆ ดังนี้

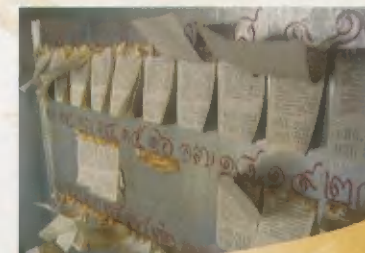
พระพุทธรูปประจำทิศเหนือ
ประดิษฐานอยู่ที่จังหวัดลำปาง

พระพุทธรูปประจำทิศตะวันออก
ประดิษฐานอยู่ที่จังหวัดสระบุรี

พระพุทธรูปประจำทิศตะวันตก
ประดิษฐานอยู่ที่จังหวัดราชบุรี

พระพุทธรูปประจำทิศใต้
ประดิษฐานอยู่ที่จังหวัดพัทลุง

พระพุทธรูปโรคนันตรายชัยวัฒน์จตุรทิศ
ประดิษฐานอยู่ที่ วัดศาลาแดง อ.เมือง



ประชาชนผู้ศรัทธา ขอพรในการเสี่ยงเซียมซี

พระอุโบสถ ทรงไทยก่ออิฐถือปูน

วัดเขาแก้ววรวิหาร หรือ วัดคีรีรัตนาราม สร้างเมื่อ พ.ศ. 2171 ในรัชสมัยพระเจ้าทรงธรรม (สมัยกรุงศรีอยุธยา) ต่อมาในรัชกาลที่ 4 (สมัยกรุงรัตนโกสินทร์) เมื่อครั้งพระองค์เสด็จนมัสการรอยพระพุทธรูปเบ็องซ้าย และเบ็องขวา ทรงเห็นว่าพื้นที่บริเวณวัดสงบรวมรื่นแวดล้อมด้วยธรรมชาติเหมาะสำหรับการบำเพ็ญธรรม จึงทรงสถาปนาวัดเขาแก้วให้เป็น พระอารามหลวง พร้อมทั้งรับสั่งให้ เจ้าพระยานิกรบดินทร์ (โต กัลยาณมิตร) เป็นผู้ควบคุมการบูรณะปฏิสังขรณ์ขยายวัดให้ใหญ่กว่าเดิม ภายในบริเวณวัดประกอบด้วย พระอุโบสถทรงไทย ก่ออิฐถือปูน, พระเจดีย์รูปทรงไทย 5 ยอด มีเรือนทาสแบบย่อมุมไม้สิบสองตั้งบนฐาน 3 ชั้น ประกอบด้วยมุขจระนำ 4 ด้าน ภายในองค์พระเจดีย์บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ และพระธาตุสวาง, พระปรางค์ 5 ยอด มี 3 มุข มุขกลางด้านทิศใต้ ประดิษฐานพระพุทธรูปปางจำลอง ด้านทิศตะวันออกประดิษฐานพระพุทธรูปปางป่าเลไลยก์ ด้านทิศตะวันตกประดิษฐาน พระพุทธรูปปางห้ามสมุทร, ทำหินลาดเป็นทำน้ำศักดิ์สิทธิ์ในพิธีบรมราชาภิเษกพระมหากษัตริย์ เมื่อครั้งอดีตทางการจะต้องนำน้ำจากทำหินลาดไปเข้าร่วมเป็นน้ำสงในพระราชพิธีราชาภิเษกด้วย

วัดเขาแก้ววรวิหาร ตั้งอยู่ ต.ต้นตาล อ.เสนาห์ โทร.0-3633-2863,0-3633-3743



ศาลาการเปรียญ ศาลาดินแบบศาลาโถง ก่ออิฐถือปูน

ภาพจิตรกรรมฝาผนัง อายุกว่า 100 ปี

วิหารจตุรมุขสร้างใหม่ อยู่ ด้านข้างของพระอุโบสถ

วัดสมุหประดิษฐาราม สร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 3 โดยเจ้าพระยานิกรบดินทร์ มหินทรมหากัลยาณมิตร เพื่ออุทิศให้มารดาของท่าน ต่อมาได้ถวายเป็นพระอารามหลวงในสมัยรัชกาลที่ 4 และทรงเป็นผู้พระราชทานนามให้แก่วัดแห่งนี้ ภายในวัดยังมีสิ่งสำคัญต่างๆ อาทิ พระประธาน ปางมารวิชัย สมัยสุโขทัย พระเจดีย์ 8 เหลี่ยม จิตรกรรมฝาผนังภายในพระอุโบสถ เป็นภาพที่สะท้อนให้เห็นวัฒนธรรมท้องถิ่น และวิถีชีวิตของคนไทยในอดีตเมื่อประมาณ พ.ศ. 2400

วัดสมุหประดิษฐาราม ตั้งอยู่ ต.สวนดอกไม้ อ.เสนาห์ โทร. 0-3633-2346



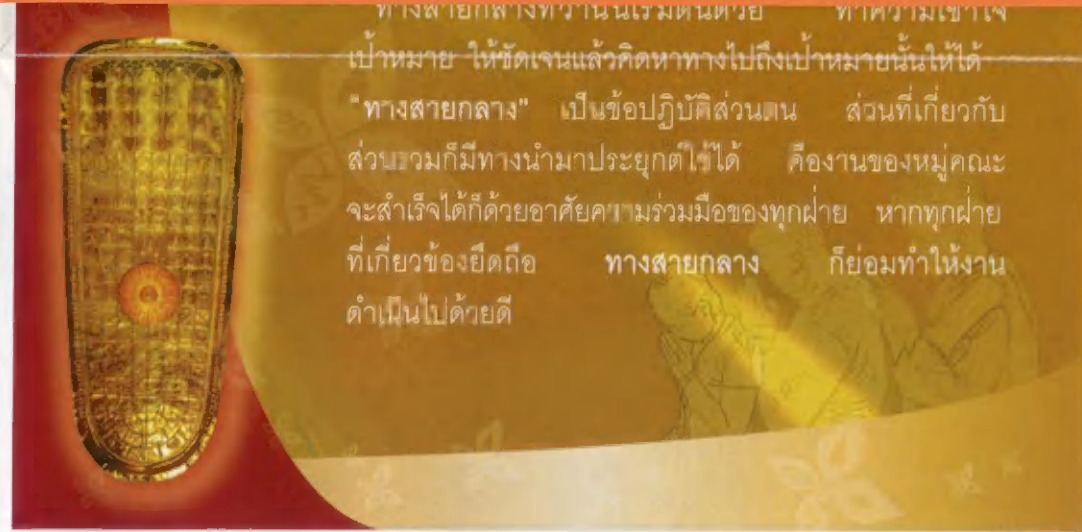
ตราสมุหนายก บริเวณหน้าบันพระอุโบสถ

อำเภอเสนาห์ให้ทุกวันนี้ แต่เดิมชื่อว่า บ้านไผ่ล้อมน้อย ครั้งเมื่อตั้งกรุงเทพฯ เป็นราชธานี ชาวบ้านสระบุรีได้ตัดไม้ต้นหนึ่งส่งลงน้ำป่าสักไปยังกรุงเทพฯ เพื่อคัดเลือกเสาหลักเมือง แต่ไม้ต้นนั้นมีตำหนิว่า เป็นไม้ที่มีลำต้นคดไม่ได้รับเลือก ไม้ต้นนี้ลอยทวนน้ำกลับมาตามลำน้ำป่าสัก หลุดลอยอยู่เยื้องหน้าที่ว่าการอำเภอเสนาห์ให้ทุกวันนี้ วันดีคืนดีชาวบ้านก็ได้ยินเสียงหญิงร้องไห้ ดังขึ้นมาจากบริเวณนั้นเสมอจึงได้พากันเรียกหมู่บ้านนั้นว่า "บ้านเสาร้องไห้" กลายมาเป็น "บ้านเสนาห์" มาจนทุกวันนี้ แม้ว่าเรื่องเสาร้องไห้เป็นเรื่องที่เล่าสืบกันมานานแล้ว แต่ชาวบ้านบางคนก็เชื่อกันว่ามีไม้อยู่จริง เมื่อ พ.ศ. 2501 ชาวบ้านค้นพบ และนำไม้ต้นนี้ขึ้นมาจากใต้ลำน้ำได้สำเร็จปรากฏว่า เป็นไม้ตะเคียนทอง ยาว 13 เมตร เส้นผ่าศูนย์กลาง 0.75 เมตร ได้มีการนำเสาไปยังวัดสูง วันที่ 21-22 เมษายน พ.ศ. 2501 ตั้งแต่นั้นมา เมื่อถึงวันที่ 23 เมษายน ทุกปี จะจัดให้มีงานสงฆ์น้ำแม่นางตะเคียนเป็นงานประจำปีเรื่อยมาจนถึงปัจจุบัน

วัดสูง ตั้งอยู่ อ.เสนาห์ โทร. 0-3633-2827
ผู้ช่วยเจ้าอาวาส โทร. 0-6087-2643



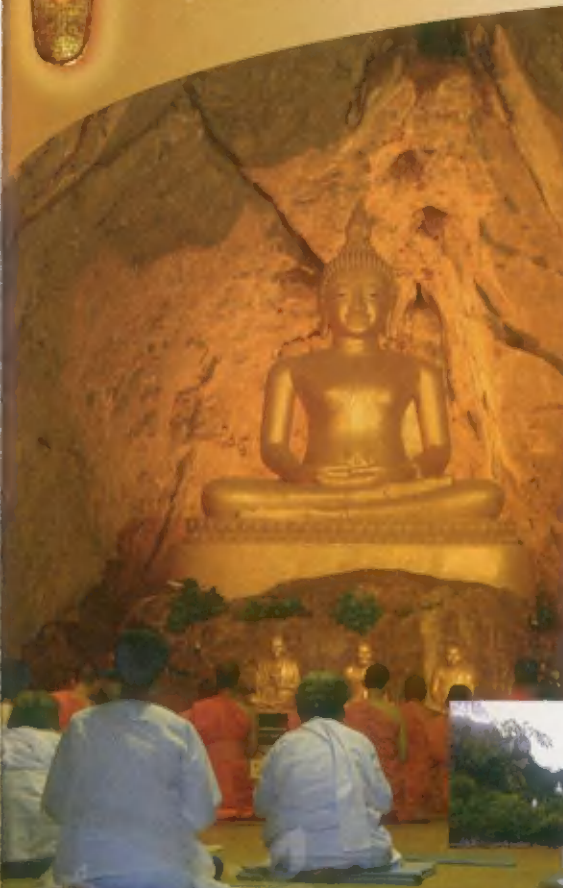
เสาร้องไห้



ทางสายกลางที่วางใจเริ่มต้นด้วย ทำความเข้าใจเป้าหมาย ให้ชัดเจนแล้วคิดหาทางไปถึงเป้าหมายนั้นให้ได้ "ทางสายกลาง" เป็นข้อปฏิบัติส่วนตน ส่วนที่เกี่ยวกับส่วนรวมก็มีทางนำมาประยุกต์ใช้ได้ คืองานของหมู่คณะ จะสำเร็จได้ก็ด้วยอาศัยความร่วมมือของทุกฝ่าย หากทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องยึดถือ ทางสายกลาง ก็ย่อมทำให้งานดำเนินไปด้วยดี

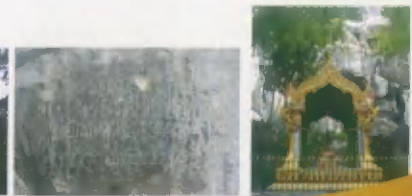


วัดเขาวง (ถ้ำนารายณ์)



วัดเขาวง (ถ้ำนารายณ์) จากหลักฐานพบว่าเคยเป็นที่ประทับพักแรมของกษัตริย์ถึงสองพระองค์ ได้แก่ สมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช เมื่อครั้งเสด็จจาก จันทบุรี (จังหวัดลพบุรี) เพื่อเสด็จไปว่าราชการ ณ กรุงศรีอยุธยา และในสมัยสมเด็จพระเจ้าทรงธรรม เมื่อครั้งเสด็จมานมัสการรอยพระพุทธรูป นอกจากนี้ยังพบรอยจารึกอักษรโบราณที่บริเวณผนังถ้ำ ปัจจุบันวัดเขาวงมีการฝึกอบรมปฏิบัติธรรมให้แก่ผู้สนใจทั่วไป และได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถานจากกรมศิลปากรเพื่อเก็บรักษาไว้เป็นมรดกทางวัฒนธรรม

วัดเขาวง (ถ้ำนารายณ์) ตั้งอยู่ ต.เขาวง อ.พระพุทธรูป โทร. 0-3633-4744-5



ประชาชนที่สนใจการปฏิบัติธรรม ขณะทำวัตรเย็นในถ้ำ

รอยจารึกอักษรโบราณที่หน้าถ้ำ

